Éloge d’un “graveur paresseux”, Israël Silvestre (1621-1691)

Marianne GRIVEL

Membre honoraire ou émérite
Professeure émérite

Chapitre d’ouvrage
2019

Grivel Marianne, « Éloge d’un “graveur paresseux”, Israël Silvestre (1621-1691) », in *« Fort docte aux lettres et en l’architecture ». Mélanges en l’honneur de Claude Mignot*, dir. Alexandre Gady, préf. Barthélémy Jobert, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. « Art’hist », 2019, p. 459-513.

Thème(s) de recherche
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique