

Architecture, magnificence et bon gouvernement dans la France du XVII^e siècle

Alain MÉROT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Chapitre d'ouvrage

2019

Mérot Alain, « Architecture, magnificence et bon gouvernement dans la France du XVII^e siècle », in « *Fort docte aux lettres et en l'architecture* ». *Mélanges en l'honneur de Claude Mignot*, dir. Alexandre Gady, préf. Barthélémy Jobert, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. « Art'Hist », 2019, p. 515-529.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)