

L'aquarium : un dispositif d'exposition spectaculaire au XIXe siècle

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès
2018

Le Gall Guillaume, « L'aquarium : un dispositif d'exposition spectaculaire au XIX^e siècle », communication au colloque international *Still Alive*, ESAP, Monaco, 12-13 décembre 2018.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)