

Temps, espace et dispositifs photographiques chez Douglas Huebler

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Chapitre d'ouvrage

2018

Le Gall Guillaume, « Temps, espace et dispositifs photographiques chez Douglas Huebler », in *L'Art de Douglas Huebler : ready-mades culturels* [actes du colloque *Douglas Huebler, Human System as Kind of Cultural Ready-mades*, Louvain, Université catholique de Louvain-la-Neuve], Rennes, PUR, 2018.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)