

Qui était Jean Fouquet pour François Robertet ? Une question d'autorité dans l'art de la fin du Moyen Âge

Elliot ADAM

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2019

Adam Elliot, « Qui était Jean Fouquet pour François Robertet ? Une question d'autorité dans l'art de la fin du Moyen Âge », communication dans le cadre de la journée d'étude *L'Art médiéval est-il contemporain ? Pour un décroisement des regards*, organisée par Charlotte Denoël, Larisa Dryansky, Isabelle Marchesin et Erik Verhagen, à Paris, Bibliothèque nationale de France, 1^{er} février 2019. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)