

Le dôme royal. Histoire et enjeux du chantier

Alexandre GADY

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Chapitre d'ouvrage

2018

Gady Alexandre, « Le dôme royal. Histoire et enjeux du chantier », in *Saint-Louis des Invalides. La cathédrale des Armées françaises*, sous la dir. sc. de B. Bouget, A. Gady, F. Lagrange et S. Le Ray-Burimi, Strasbourg/Paris, La Nuée bleue/Éditions du Quotidien et Musée de l'Armée, coll. « La grâce d'une cathédrale », 2018, p. 87-99.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)