Le gorille du Dr. Franquet. étude zoographique d'une fable contemporaine.»

Olivier VAYRON

Ancien Membre
Docteur
Communication dans un congrès
2018

Vayron Olivier, « Le gorille du Dr. Franquet. Étude zoographique d'une fable contemporaine », communication dans le cadre du séminaire SPEscies de Sorbonne Universités, <u>Iconographie & Zoopoétique</u>, 23 mai 2018, à Paris, INHA.

Thème(s) de recherche

- 6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques
- 3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen
- 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique