

La fabrique des monstres urbains au XIXe siècle ou la statuaire “sous l’empire de la science”

Olivier VAYRON

Ancien Membre

Docteur

Article dans une revue - avec comité de lecture

2018

Vayron Olivier, « La fabrique des monstres urbains au XIX^e siècle ou la statuaire “sous l’empire de la science” », *Revue de la BnF* N° 56, *Les monstres sont parmi nous sous la direction* (Thierry Laugée et Marc Renneville dir.), 2018, n° 56, p.58-69.

Thème(s) de recherche

2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine