

Compte rendu de « Francesca Alberti, La Peinture facétieuse. Du rire sacré de Corrège aux fables burlesques de Tintoret »

Antonella FENECH

Chercheuse CNRS

Chargé de recherche

Compte rendu scientifique

2018

Fenech Kroke Antonella, Compte rendu de « Francesca Alberti, *La Peinture facétieuse. Du rire sacré de Corrège aux fables burlesques de Tintoret* », *ArtItalies*, n° 24, 2018, p. 124-126.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)