

Speaking Facades: Royal Architecture and Monumental Inscriptions in France (16th-17th Century)

Emmanuel LURIN

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès

2018

Lurin Emmanuel, « Speaking Facades: Royal Architecture and Monumental Inscriptions in France (16th-17th Century) », communication, dans le cadre du 64th Annual Meeting of the Renaissance Society of America, au panel *The Glory of Inscriptions: Epigraphic Writing, Classical Architecture and Monumental Art in the Renaissance, 15th-17th Century*, dir. Anne Lepoittevin et Emmanuel Lurin, New Orleans, Hilton Riverside, 23 mars 2018.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)