

The Machine as Art (in the 20th Century): An Introduction

Juliette BESSETTE

Chercheuse associée

Docteur

Article dans une revue - avec comité de lecture

2018

Besette Juliette, « The Machine as Art (in the 20th Century): An Introduction », *Arts* [en ligne], 2018, vol. 7 (1), 4. DOI : www.mdpi.com/2076-0752/7/1/4 (consulté le 23 janvier 2018).

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques