

Le Christ contemporain dans la peinture européenne du dernier XIXe siècle

co-aut.

Benjamin FODRAL

Ancien Membre

Docteur(e)

Chapitre d'ouvrage

2017

Foudral Benjamin et Schuwer Olivier, « Le Christ contemporain dans la peinture européenne du dernier XIX^e siècle », in *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe* [en ligne], Labex EHNE, article mis en ligne le 14/06/2017, URL : <http://ehne.fr/article/lart-en-europe/geographie-et-circulation-des-modeles-artistiques/le-christ-contemporain-dans-la-peinture-europeenne-du-dernier-xixe-siecle>

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)