

Peter Behrens et la tradition néo-classique prussienne

Jean-Louis GAILLEMIN

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignant-chercheur honoraire](#)

Communication dans un congrès
2016

Gaillemin Jean-Louis, « Peter Behrens et la tradition néo-classique prussienne », communication lors du colloque international *Les Années 1910. Arts décoratifs, mode, design*, organisé par Jérémie Cerman dans le cadre du LabEx EHNE, avec le soutien du Centre André Chastel, de l'université Paris-Sorbonne et du Mobilier national, à Paris, galerie Colbert et Mobilier national, 19-21 mai 2016.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)