Retour sur l'œuvre de Robert Boyvin, enlumineur à Rouen vers 1500

Elliot ADAM

Ancien Membre Docteur

Communication dans un congrès - avec actes 2018

Adam Elliot, « Retour sur l'œuvre de Robert Boyvin, enlumineur à Rouen vers 1500 », in Peindre à Rouen au XVIe siècle [actes du colloque international organisé à Genève, université de Genève, 28-29 avril 2017], dir. Frédéric Elsig, Milan, Silvana, 2018, p. 101-119.

Thème(s) de recherche

- 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique 2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire