

En-deçà et au-delà de l'autel : le livre-relique de la Chapelle Borgherini et la vision béatifique selon l'Apocalypsis Nova

Gwladys LE CUFF

Chapitre d'ouvrage

2017

Le Cuff Gwladys, « En-deçà et au-delà de l'autel : le livre-relique de la chapelle Borgherini et la vision béatifique selon l'*Apocalypsis nova* », in *Voir l'au-delà. L'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance* [actes de colloque, INHA, Paris, 3-5 juin 2013], dir. Ph. Morel, A. Nova et A. Beyer, Turnhout, Brepols, 2017.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)