

Born Under Mars (and Mercury?): The Dutch Soldier, from Pillager to Art Lover

Léonard POUY-ENGLER

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès
2014

Pouy Léonard, « Born Under Mars (and Mercury?): The Dutch Soldier, from Pillager to Art Lover », communication dans le cadre de la *41st Annual Conference of the Midwest Art History Society*, St. Louis, Missouri, session « Soldiers, Lovers, and Family in Seventeenth Century Paintings », organisée par Cynthia Stollhans, Saint Louis University, 3-5 avril 2014.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)