

[Après Antoine-Louis Barye - 1876-1905 - l'enseignement du dessin d'animaux au Muséum national d'histoire naturelle sous la direction d'Emmanuel Frémiet](#)

[Olivier VAYRON](#)

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Communication dans un congrès
2016

Vayron Olivier, « Après Antoine-Louis Barye - 1876-1905 -, l'enseignement du dessin d'animaux au Muséum national d'histoire naturelle sous la direction d'Emmanuel Frémiet », communication lors de la journée d'études *Petites mains d'artistes dans les pratiques scientifiques*, IUHMSP-CHUV, université de Lausanne, CRULH, université de Nancy, journée organisée par Aude Fauvel et Laurence Guignard, 7 décembre 2016, à Nancy, faculté des Lettres.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)