

Witold Januszewski, un artiste « déraciné sur la terre mère »

Magdalena SAWCZUK

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2015

Sawczuk Magdalena, « Witold Januszewski, un artiste “déraciné sur la terre mère” », in *Witold Januszewski, 1915-1981. Ce que m'a dit l'écorce de bouleau ? Peintures et dessins* [cat. expo., Paris, galerie Roi Doré, 18 septembre–31 octobre 2015], Paris, éd. yot-art, 2015, p. 16-21.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)