

Cultural identity and shared memory: A comparison of Superkilen and Piazza d'Italia as case-studies of contemporary 'Place-making'

co-aut.

Julie GIMBAL

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Gimbal Julie et Firley Eric, « Cultural Identity and Shared Memory. A comparison of Superkilen and Piazza d'Italia as Case-Studies of Contemporary 'Place-making' », communication dans le cadre du congrès *Genius Loci. Places and Meanings*, CITCEM, Department of Heritage Science and Techniques (DCTP), Faculty of Arts, Porto, 20-22 avril 2016. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)