Vérité monarchique, mensonge républicain ? La question des origines du Louvre

Alexandre GADY

Enseignant-chercheur

Professeur

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Gady Alexandre, « Vérité monarchique, mensonge républicain ? La question des origines du Louvre », communication au colloque *Le Louvre monde. Un lieu, des territoires*, organisé par l'université Paris-Sorbonne et le musée du Louvre, Paris, 9 décembre 2016. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire