

# **Histoire de la constitution d'un "Musée de la gravure" ; Les nielles ; La gravure flamande au XVIe siècle ; Les estampes françaises du XVIe siècle**

---

## **Marianne GRIVEL**

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeure émérite](#)

Chapitre d'ouvrage

2016

Grivel Marianne, « La donation Edmond de Rothschild au Département des arts graphiques du Musée du Louvre 1935 » [chapitre], in *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France*. Vol. 3, 1935-2016, dir. Pauline Prévost-Marcilhacy, Paris, Éditions du Louvre/BnF Editions/Somogy, 2016 : « Histoire de la constitution d'un "Musée de la gravure" », p. 10-45 ; « Les nielles », p. 46-55 ; « La gravure flamande au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 84-88 ; « Les estampes françaises du XVI<sup>e</sup> siècle », p. 98-105.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)