

# Nouvelles recherches sur l'imagerie parisienne au XVI<sup>e</sup> siècle : l'exemple de Thomas Mallot

---

## **Marianne GRIVEL**

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeure émérite](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture

2014

Grivel Marianne, « Nouvelles recherches sur l'imagerie parisienne au XVI<sup>e</sup> siècle : l'exemple de Thomas Mallot », *Documents d'histoire parisienne*, 2014, n° 16, p. 13-19.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)