

Baptiste Pellerin et l'art parisien de la Renaissance

co-aut.

Marianne GRIVEL

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeure émérite](#)

Ouvrage

2014

Grivel Marianne, Leproux Guy-Michel et Nassieu Maupas Audrey, *Baptiste Pellerin et l'art parisien de la Renaissance*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Art & Société », 2014, 280 p.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)