

Quand les arts apprennent à se connaître eux-mêmes : la palette, instrument de la connaissance de soi ?

Arnaud MAILLET

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2015

Maillet Arnaud, « Quand les arts apprennent à se connaître eux-mêmes : la palette, instrument de la connaissance de soi ? », communication au colloque international *La Connaissance de soi, XXII^{es} Entretiens de La Garenne Lemot*, dir. Jackie Pigeaud, Nantes, Clisson, 20 novembre 2015. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)