Filtres colorés

Arnaud MAILLET

Enseignant-chercheur Maître de conférences Communication dans un congrès 2015

Maillet Arnaud, « Filtres colorés », communication au séminaire international *Archéologie des médias*, dir. Larisa Dryansky, Antonio Somaini et Ricardo Venturi, Institut national d'histoire de l'art (INHA), Paris, 22 mai 2015.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques