Anet imaginaire

Emmanuel LURIN

Enseignant-chercheur
Maître de conférences
Communication dans un congrès - avec actes
2016

Lurin, Emmanuel, « Anet imaginaire : la référence au château d'Anet dans l'œuvre d'Antoine Caron », présentation à la 2^e journée d'études du programme collectif de recherche sur *Le Château d'Anet, fleuron de la Renaissance française*, dir. Marion Boudon (université de Tours), Thierry Crépin-Leblond (musée national de la Renaissance) et Cécile Scailliérez (musée du Louvre), Écouen, musée national de la Renaissance, 9 juin 2016. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

- 2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire
- 1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine