

Robert Klein, L'Esthétique de la technè. L'art selon Aristote et les théories des arts visuels au XVI^e siècle

Éditeur commercial

Jérémie KOERING

[Chercheur associé](#)

[Chargé de recherche](#)

Ouvrage

2017

Koering Jérémie (ed.), « Robert Klein, *L'Esthétique de la technè. L'art selon Aristote et les théories des arts visuels au XVI^e siècle* », avant-propos d'Henri Zerner, Paris, INHA, coll. « Inédits », 2017, 293 p. Introduction, établissement du texte et édition scientifique de Jérémie Koering.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)