

Stained Glass and the Chronology of Reims Cathedral

Sylvie BALCON-BERRY

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître\(sse\) de conférences HDR](#)

Chapitre d'ouvrage

2015

Balcon-Berry Sylvie, « Stained Glass and the Chronology of Reims Cathedral », in *Arts of the Medieval Cathedrals. Studies on Architecture, Stained Glass and Sculpture in Honor of Anne Prache*, dir. Kathleen Nolan et Dany Sandron, Farnham/Burlington, Ashgate, collection « AVISTA Studies in the History of Medieval Technology, Science and Art », 2015, p. 93-106.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)