

# Encadrer le dessin. Les collectionneurs révolutionnent les arts graphiques au XVIIIe siècle

---

## **Mickaël SZANTO**

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès - conférence de valorisation  
2014

Szanto Mickaël, introduction à la table ronde « Encadrer le dessin. Les collectionneurs révolutionnent les arts graphiques au XVIII<sup>e</sup> siècle », Festival de l'histoire de l'art, Fontainebleau, 1<sup>er</sup> juin 2014.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)