

L'œuvre en scène, Lire et méditer l'image. La Récolte de la manne de Nicolas Poussin

co-aut.

Mickaël SZANTO

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès - conférence de valorisation
2015

Szanto Mickaël et Milovanovic Nicolas , « L'œuvre en scène, lire et méditer l'image : *La Récolte de la manne* de Nicolas Poussin », conférence à Paris, auditorium du Louvre, 15 avril 2015.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)