

L'architecture de mémoire de Woody Vasulka et le 'nouvel espace épistémique'

Larisa DRYANSKY

Enseignante-chercheuse

Maître(sse) de conférences HDR

Chapitre d'ouvrage

2019

Dryansky Larisa, « L'architecture de mémoire de Woody Vasulka et le "nouvel espace épistémique" », in *Architectures de mémoire*, dir. Jean-Marie Dallet et Bertrand Gervais, Dijon, Les Presses du réel, 2019, p. 40-55.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques