

**« Les Menus Plaisirs et leur rôle à Versailles sous l’Ancien Régime » ; « Les derniers carrousels à Versailles » ; « Le répertoire de ballet et d’opéra » (avec Benoît Dratwicki) ; « Mascarade » ; « Illuminations et feux d’artifice »**

---

**Jérôme de LA GORCE**

[Membre honoraire ou émérite](#)  
[Directeur de recherche émérite](#)  
Chapitre d’ouvrage  
2016

La Gorce Jérôme de, « Les Menus Plaisirs et leur rôle à Versailles sous l’Ancien Régime », « Les derniers carrousels à Versailles », « Le répertoire de ballet et d’opéra » (avec Benoît Dratwicki), « Mascarade », « Illuminations et feux d’artifice » (avec Gaëlle Lafage) et quarante-quatre notices pour soixante-neuf objets, in *Fêtes et divertissements à la Cour* [cat. expo., Établissement public du château de Versailles, 29 novembre 2016-26 mars 2017], dir. É. Caude, J. de La Gorce et B. Saule, Paris, Gallimard, p. 16-23, 65-72, 99-111, 286-287, 347-361.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)