

La Renaissance dans les palais de la Liste civile : du meuble authentique au style décoratif (1820 - 1870)

Mathieu CARON

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Caron Mathieu, « La Renaissance dans les palais de la Liste civile : du meuble authentique au style décoratif (1820-1870) », communication dans le cadre du séminaire *Questions de style : l'historicisme. La Renaissance dans les arts décoratifs français au XIX^e siècle*, Paris, musée des Arts décoratifs, 13 janvier 2016. Actes à paraître.