"L'architecture du Louvre d'Henri II : l'art de Lescot" et "Les Tuileries de Catherine de Médicis"

Jean GUILLAUME †

Membre honoraire ou émérite
Professeur émérite

Chapitre d'ouvrage
2016

Guillaume Jean, « L'architecture du Louvre d'Henri II : l'art de Lescot » et « Les Tuileries de Catherine de Médicis », in *Histoire du Louvre. I, Des origines à l'heure napoléonienne,* dir. G. Bresc-Bautier et G. Fonkenell, Paris, Louvre Éditions/Fayard, 2016, p. 151-162 et 192-205.

Thème(s) de recherche
1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine
2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire