

Les verres de la rose de la Sainte-Chapelle de Paris ont-ils été fabriqués dans la Vôge ? Méthodes d'observation et d'analyse

co-aut.

Michel HÉROLD

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Conservateur honoraire du patrimoine](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Héroid Michel et Loisel Claudine, « Les verres de la rose de la Sainte-Chapelle de Paris ont-ils été fabriqués dans la Vôge ? Méthodes d'observation et d'analyse », communication aux 18^{es} journées d'études vosgiennes, Monthureux-sur-Saône, 20-23 octobre 2016. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)