

Spirale (1955) de Soto : autour de l'effet moiré

Arnauld PIERRE

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès

2013

Pierre Arnauld, « *Spirale* (1955) de Soto : autour de l'effet moiré », intervention dans le cadre du cycle de conférences *Un dimanche, une œuvre*, Paris, Centre Georges Pompidou, 3 mars 2013.