

‘L’ensemble luminodynamique’ : l’art des projections de Nicolas Schöffer

Arnauld PIERRE

Enseignant-chercheur

Professeur

Communication dans un congrès
2015

Pierre Arnauld, « “L’ensemble luminodynamique” : l’art des projections de Nicolas Schöffer », communication au séminaire *Écrans exposés*, Paris, INHA, 13 mai 2015.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)