

« Metacinema and “Sculpture as Spectacle”. Nicolas Schöffer’s Art of Projections » = « Métacinéma et “sculpture-spectacle”. L’art des projections de Nicolas Schöffer »

Arnauld PIERRE

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d’ouvrage

2015

Pierre Arnauld, « Metacinema and “Sculpture as Spectacle”. Nicolas Schöffer’s Art of Projections » = « Métacinéma et “sculpture-spectacle”. L’art des projections de Nicolas Schöffer », in *Nicolas Schöffer. Retrospective*, cat. expo., Budapest, Mücsarnok, 2015, p. 22-54 (anglais et hongrois) et 16-37. Voir l'[édition espagnole](#), Madrid, Galería Odalys.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)