

Michelangelo's Relics : Some Aspects of Artistic Devotion in Cinquecento Italy

Jérémie KOERING

Chercheur associé

Chargé de recherche

Communication dans un congrès
2016

Koering Jérémie, « Michelangelo's Relics. Some Aspects of Artistic Devotion in Cinquecento Italy », contribution au panel *The Interaction of Art and Relics in Early Modernity III*, 62th Annual Meeting of the Renaissance Society of America, Boston, 31 mars-2 avril 2016.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques