Poussin est un monde : « Les visages de Poussin » ; « Les lieux de Poussin » ; « Poussin au travail » ; « Savoir "lire" le tableau » ; « Le peintre poète »

Alain MÉROT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Communication dans un congrès - conférence de valorisation
2015

Mérot Alain, *Poussin est un monde*, cycle de cinq conférences dans le cadre de l'exposition *Poussin et Dieu*, avril-juin 2015, musée du Louvre, en ligne : <http://www.louvre.fr/poussin-est-un-monde> (consultation le 18 novembre 2016). Les conférences sont intitulées « Les visages de Poussin », « Les lieux de Poussin », « Poussin au travail », « Savoir "lire" le tableau » et « Le peintre poète ».

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)