

Déplacer l'index. La projection dans l'œuvre de Dennis Oppenheim

Larisa DRYANSKY

Enseignante-chercheuse

Maître(sse) de conférences HDR

Communication dans un congrès

2014

Dryansky Larisa, « Déplacer l'index. La projection dans l'œuvre de Dennis Oppenheim », communication au colloque *L'Image en lumière. Histoire, usages et enjeux de la projection* organisé par Joanne Lalonde, Vincent Lavoie et Érika Wicky, université du Québec à Montréal, 23 mai 2014.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques