

Londres en 1914 : théâtre d'un affrontement artistique, miroir de luttes politiques

Oriane MARRE

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2016

Marre Oriane, « Londres en 1914 : théâtre d'un affrontement artistique, miroir de luttes politiques », in *1914. Guerre et avant-gardes / War and the Avant-Gardes*, dir. Marine Branland, Nanterre, Presses universitaires de Paris Ouest, coll. « 20-21 siècles », 2016.