

Déjà-vu et mélancolie : les visions en noir de Nicolas Moulin

Pauline MARI

Ancien Membre

Docteur(e)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2014

Mari Pauline, « Déjà-vu et mélancolie : les visions en noir de Nicolas Moulin », *Cahiers du musée national d'Art moderne*, n°128, été 2014.