

Vasarelite aiguë : le cinéma français à la rencontre de l'op art

Pauline MARI

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2016

Mari Pauline, « Vasarelite aiguë : le cinéma français à la rencontre de l'op art », in *MultipliCités. Victor Vasarely en mouvement* [cat. expo., château de Gordes, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, musée Voulard, Avignon, 2 juin-6 novembre 2016], Lyon, Nouvelles éditions Scala, 2016.