

# Restauration , parachèvement, prouesses. Un portrait d'Henri IV en bâtisseur

---

## **Emmanuel LURIN**

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Chapitre d'ouvrage

2016

Lurin Emmanuel, « Restauration, parachèvement, prouesses. Un portrait d'Henri IV en bâtisseur », in *Henri IV. Art et pouvoir* [actes du colloque international *Autour d'Henri IV. Figures du pouvoir, échanges artistiques*, université Paris 1-Panthéon-Sorbonne en collaboration avec le Centre de recherche du château de Versailles et le musée du Louvre, 17-20 novembre 2010], dir. Colette Nativel, Rennes/Tours, Presses universitaires de Rennes/Presses universitaires François-Rabelais, 2016, p. 341-359 et pl. XLVII-XLVIII.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)