

La polychromie de la cathédrale de Chartres et le vitrail

Claudine LAUTIER

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Chercheuse honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2016

Lautier Claudine, « La polychromie de la cathédrale de Chartres et le vitrail », in *Licht(t)räume. Festschrift für Brigitte Kurmann-Schwarz zum 65. Geburtstag*, dir. Katharina Georgi, Barbara von Orelli-Messerli, Eva Scheiwiller-Lorber et Angela Schiffhauer, Petersberg, Imof Verlag, 2016, p. 124-133.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)