

[Les représentations de la nuit madrilène dans La Ilustración española y americana : petit traité de « méthode Coué » à l'usage du lecteur](#)

[Mathilde ASSIER](#)

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès

2015

Assier Mathilde, « Les représentations de la nuit madrilène dans *La Ilustración española y americana* : petit traité de "méthode Coué" à l'usage du lecteur », intervention au colloque international *La Nuit à Madrid (1840-1936) : vision stellaire d'un moment de l'histoire*, Madrid, Casa de Velázquez/Universidad Carlos III, 25-26 juin 2015.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)