

L'hôtel parisien et ses décors au XVIII^e siècle

Alexandre GADY

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès

2015

Gady Alexandre, « L'hôtel parisien et ses décors au XVIII^e siècle », conférence à la journée d'études *Le Rôle de la sculpture dans la conception, la production, le collectionnisme et la présentation des arts décoratifs parisiens en Europe (1715-1815)*, The Low Countries Sculpture Society, Mons, 29 août 2015.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)