

L'art français selon André Chastel

co-aut.

Alain MÉROT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2015

Mérot Alain, « L'art français selon André Chastel », in *André Chastel. Méthodes et combats d'un historien de l'art* [actes de colloque, Paris, INHA et Collège de France, 29 novembre-1er décembre 2012], dir. Sabine Frommel, Michel Hochmann et Philippe Sénéchal, Paris, Picard, 2015, p. 229-238.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)