

La persistance des images

Directeur de publication

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Ouvrage

2014

Le Gall Guillaume (dir.), [La Persistance des images](#), Paris, Le Bal / Textuel / Centre national des arts plastiques, coll. « Les Carnets du Bal », n° 5, 2014, 240 p.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)